cykl kulturalny

Łambinowickie Spotkania Muzealne

Prezes Stowarzyszenia Przyjaciół CMJW
dr hab. inż. Krystyna Macek-Kamińska

oraz

Dyrektor
Centralnego Muzeum Jeńców Wojennych
dr Violetta Rezler-Wasielewska

mają zaszczyt zaprosić na spotkanie
z **Miodragą B. Iliciem**

pt. *27 000 kilometrów wojennej wędrówki Ilji Ilicia*

Patronat honorowy
Wójt Gminy Łambinowice
Tomasz Karpiński

Łambinowice,
4 listopada 2026 r. (środa), godz. 17:00
siedziba Muzeum przy ul. Muzealnej 4

Szanowni Państwo!

Listopad to szczególny czas w naszym Muzeum, gdzie – co zrozumiałe – z jednej strony skupiamy uwagę na tych, którzy odeszli, z drugiej natomiast przypominamy o faktach, ludziach i miejscach związanych z I wojną światową. W tym miesiącu obchodzimy bowiem ważną rocznicę podpisania rozejmu w Compiègne we Francji. Kończył on Wielką Wojnę i tragedię wielu ludzi. Nasze Łambinowickie Spotkanie Muzealne będzie w listopadzie poświęcone jednemu z uczestników tego konfliktu.

Ilija Ilić (1879–1942), bo to o nim mowa, był Serbem, który żył na emigracji w Rumunii, zmagając się z biedą i nieustanną troską o codzienność. Gdy wybuchła I wojna światowa, zdecydował się przyłączyć do armii serbskiej, podjął próbę dotarcia na front salonicki, by wziąć udział w walkach. Warunki polityczne spowodowały, że wybrał drogę okrężną, zdecydowanie dłuższą, ale jednak prowadzącą do celu. Powędrował przez południową Rosję i Mandżurię aż do Japonii, a dalej statkiem. Każdego dnia zmagał się z trudami podróży, niepewnością, głodem. Gdy skończyły mu się oszczędności, podjął pracę, i ruszył dalej. Niezwykła determinacja przyniosła skutek – dotarł na front i wziął udział w walkach, zaś jego odwaga została doceniona licznymi odznaczeniami państwowymi.

Nasz gość, Miodrag B. Ilić, jest prawnukiem Iliji oraz autorem książki *Hodočašće Ilije Ilića (Pielgrzymka Iliji Ilicia)*. Odniósł sukces w biznesie (IT), a także jako założyciel i redaktor naczelny znanego w Serbii internetowego portalu kulinarnego „Recepti i Kuvar online". Jego najnowsza publikacja powstała z potrzeby upamiętnienia pradziadka. Inspiracją do podjęcia tematu był dla niego krótki artykuł prasowy z 1941 r., opisujący dokonania i patriotyzm przodka.

Przed nami interesująca opowieść o żołnierzu, ojcu, dziadku i sąsiedzie, który na karty historii trafił dzięki swojej niezwykłej postawie.

Serdecznie zapraszamy!

Ministerstwo Kultury
i Dziedzictwa Narodowego

SAMORZĄD
Województwa Opolskiego

ZNAK DZIEDZICTWA
EUROPEJSKIEGO

Centralne Muzeum Jeńców Wojennych jest instytucją kultury współprowadzoną przez Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz Samorząd Województwa Opolskiego