



Fot. Wojciech Grzędziński

Prezes Zarządu Fundacji Warsztatów Fotograficznych 2.8
Michał Grocholski

Prezes Stowarzyszenia Przyjaciół
Centralnego Muzeum Jeńców Wojennych
w Łąbinowicach-Opolu
prof. dr hab. Danuta Kisielewicz

oraz

Dyrektor
Centralnego Muzeum Jeńców Wojennych
w Łąbinowicach-Opolu
dr Violetta Rezler-Wasielewska

zapraszają
na otwarcie wystawy fotografii

Wojciecha Grzędzińskiego

pt. *Afghanistan*

Opole, 10 października (piątek), godz. 18.00
siedziba muzeum przy ul. Minorytów 3

Wystawa fotografii Wojciecha Grzędzińskiego, prezentowana w ramach Opolskiego Festiwalu Fotografii, pokazuje codzienną rzeczywistość żołnierzy, którzy wchodzą w skład polskiego kontyngentu wojskowego w Afganistanie. Na ekspozycję składają się zdjęcia z codziennych patroli, czasu wolnego, życia dziejącego się w bazie oraz samych konstrukcji wojny. Nie zobaczymy tu jednak typowego krajobrazu wojennego: walk, strzałów, rannych ludzi, śmierci. Tym co dominuje w fotografowanej przestrzeni, jest wszechobecna pustka, która – jak pisze autor zdjęć – „znalazła swoje miejsce w nich [żołnierzach] na zawsze”. Stłoczeni przez siedem miesięcy na małej przestrzeni w bazie, którą opuszczają tylko nieliczni, otoczeni murem, w poczuciu ciągłego zagrożenia, na różne sposoby starają się zapobiegać negatywnym skutkom izolacji. To jednak, jak podkreśla fotograf, nie zawsze się udaje, czego dowodem są kłopoty z adaptacją po powrocie do kraju, problemy w kontaktach z bliskimi, poczucie niezrozumienia. Afganistan, z którym żołnierze się stykają, zostawia w nich swoje piętno.

Autor zdjęć, Wojciech Grzędziński (ur. 1980 w Warszawie) studiował stosowane nauki społeczne, antropologię i pedagogikę rehabilitacyjną. Pracował jako etatowy fotoreporter m.in. w „Rzeczpospolitej” i „Dzienniku”. Już od 10 lat dokumentuje konflikty zbrojne i ich skutki, m.in. w Libanie, Gruzji, Afganistanie i Sudanie Południowym. W lutym 2011 r. rozpoczął pracę jako szef fotografów w Kancelarii Prezydenta RP oraz fotograf osobisty Prezydenta RP. Jest wielokrotnym laureatem polskich konkursów fotografii prasowej, m.in. Grand Press Photo, Newsreportaż, BZWBK Press Photo. W 2009 r. otrzymał trzecią nagrodę w konkursie World Press Photo, honorowe wyróżnienie w konkursie NPPA oraz nagrodę Visa D’or News 2009 Award za reportaż konfliktu zbrojnego w Gruzji. Jest członkiem Związku Polskich Artystów Fotografików. W fotografii najbardziej interesuje go człowiek i jego emocje, zarówno w życiu codziennym, jak i w sytuacjach nadzwyczajnych.

Wystawa będzie prezentowana w Muzeum do 24 października, od poniedziałku do piątku w godz. 8.00–15.00. Dodatkowo zapraszamy 11 października w godz. 12.00–17.00.



Projekt został
dofinansowany z budżetu
województwa opolskiego