

cykl kulturalny

Łambinowickie Spotkania Muzealne



Kierownik Oddziału Terenowego Narodowego
Instytutu Dziedzictwa w Opolu
dr Joanna Banik

Prezes Stowarzyszenia Przyjaciół CMJW
dr Iwona Konopnicka

oraz

Dyrektor Centralnego Muzeum Jeńców Wojennych
dr Violetta Rezler-Wasielewska

mają zaszczyt zaprosić na spotkanie

pt. *Potęga smaku?* *Życie w stalagach Lamsdorf* *(1939–1945)*

Patronat honorowy
Wójt Gminy Łambinowice
Tomasz Karpiński

Łambinowice
8 września 2021 r. (środa), godz. 17.00
siedziba Muzeum przy ul. Muzealnej 4

Szanowni Państwo!

„Smaki dziedzictwa” – hasło tegorocznych Europejskich Dni Dziedzictwa – w odniesieniu do tematyki, jaką zajmuje się Centralne Muzeum Jeńców Wojennych, brzmieć może wręcz nieestosownie. Czy w kontekście niedożywienia lub wręcz głodu, prowadzącego do śmierci wypada odwoływać się do jakichkolwiek kulinarnych tradycji? Czy w ogóle pojęcie „smaku”, zwłaszcza w sensie estetycznym, można odnosić do tragicznej historii obozów, np. tych z lat II wojny światowej? Odpowiedź na te pytania nie jest ani prosta, ani jednoznaczna.

Wyżywienie w obozach, które poczynając od lat 70. XIX w. tworzono w Lamsdorf/Łambinowicach pięciokrotnie, zawsze było jednym z najbardziej podstawowych problemów izolowanych jeńców wojennych i cywilów. Zachowane świadectwa z lat II wojny światowej wskazują na drastyczne ograniczenia w tej kwestii, głodowe racje żywnościowe czy brak higieny w przyrządzaniu i spożywaniu pokarmów. Z drugiej strony dowodzą tego, że człowiek nawet w nieludzkich warunkach jest zdolny do poszukiwania smaku i piękna, a niekiedy traktuje to – zgodnie z przesłaniem wiersza Zbigniewa Herberta „Potęga smaku” – jako protest przeciwko systemowi totalitarnemu. „Smaki dziedzictwa” to wreszcie określenie, któremu naszym spotkaniem chcemy nadać również znaczenie symboliczne. Trzeba bowiem pamiętać, że w bogactwie smaków odnaleźć możemy także smak gorzki.

Podczas wydarzenia, które odbędzie się w ramach „Łambinowickich Spotkań Muzealnych” i Europejskich Dni Dziedzictwa, opowiemy o warunkach życia w obozach jenieckich Lamsdorf w latach II wojny światowej, diecie jeńców, a także o ich staraniach skupionych na zachowaniu zdrowia fizycznego i psychicznego. Pomogą nam w tym bogate zbiory muzeum: przedmioty codziennego użytku, fotografie, jenieckie dzienniki i wspomnienia.

Serdecznie zapraszamy!

niepodległa



Ministerstwo
Kultury
Dziedzictwa
Narodowego
i Sportu.



Narodowy
Instytut
Dziedzictwa



ZNAK DZIEDZICTWA
EUROPEJSKIEGO



CENTRALNE
MUZEUM
JEŃCÓW
WOJENNYCH



SAMORZĄD
Województwa Opolskiego



Centralne Muzeum Jeńców Wojennych jest instytucją kultury Samorządu Województwa Opolskiego, współprowadzoną przez Ministerstwo Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu